

# 新蜀報

SHIN SHU PAU  
CHUNGKING

本報地址：重慶市中二路六十號  
電話：二九三三、三三三三、三三三三  
零售每份：大洋一角  
訂費：本埠每月大洋一元二角，外埠每月大洋一元五角  
廣告刊例：第一版每行一元，第二版每行八角，第三版每行六角，第四版每行四角

## 李朋利 律師事務所

受任律師 李朋利 律師 李朋利 律師 李朋利 律師

辦理：民刑訴訟、法律顧問、代辦契約、遺產繼承、公司法律事務

地址：重慶市中二路六十號

## 結婚啓事

梁澤華 與 結 結婚啓事

茲承劉高氏介紹，於三十四年二月十四日在渝舉行婚禮，特此敬告親友。

## 聚豐錢莊啓事

本莊因業務需要，遷往新址營業，特此公告。

## 聚豐銀行公告

本行因業務需要，遷往新址營業，特此公告。

## 中央儲蓄會重慶分會公告

本會為推廣儲蓄，特舉辦各項儲蓄活動，歡迎參加。

## 精布號啓事

本號因業務需要，遷往新址營業，特此公告。

## 唐正中學爲第一戲院房收回所有權

本中學因房產糾紛，特此聲明收回所有權。

## 重慶自來水股份有限公司啓事

本公司因業務需要，遷往新址營業，特此公告。

## 快買四時常綠紅檀樹秧

本號現有紅檀樹秧，歡迎選購。

## 瑞華公司玻璃廠

供應：各種玻璃、玻璃器皿、玻璃磚

地址：重慶市中二路六十號

## 四川水泥股份有限公司啓事

本公司因業務需要，遷往新址營業，特此公告。

## 四川絲業股份有限公司遺失啓事

本公司遺失印章，特此聲明作廢。

## 糧食工業機器廠

供應：各種農業機械、糧食加工機器

## 復華銀行更換員工證章

本行因員工證章到期，特此公告更換。

## 翠湖茶莊

供應：各種名茶、茶具

## 林潤清

供應：各種藥品、醫療器械

## 重慶自來水股份有限公司啓事

本公司因業務需要，遷往新址營業，特此公告。



# 距馬尼刺已僅八十餘哩

## 美軍深進阿格諾河

### 倭方不斷襲擊仍得繼續登陸

### 聖伐比安正血戰

【中央社馬尼刺十四日電】美軍在菲律賓之進展，已達阿格諾河，距馬尼刺僅八十餘哩。美軍在阿格諾河之進展，係由美軍第一師及菲律賓海軍陸戰隊之協同進攻。美軍在阿格諾河之進展，係由美軍第一師及菲律賓海軍陸戰隊之協同進攻。美軍在阿格諾河之進展，係由美軍第一師及菲律賓海軍陸戰隊之協同進攻。

# 美軍三路長驅直入

## 倭方現仍驚惶未定

### 美日機開始飛菲島助戰

### 盟方供應品源源登岸中

【中央社馬尼刺十四日電】美軍三路長驅直入，倭方現仍驚惶未定。美日機開始飛菲島助戰，盟方供應品源源登岸中。美軍三路長驅直入，倭方現仍驚惶未定。美日機開始飛菲島助戰，盟方供應品源源登岸中。

# 處置戰後日本問題

## 太平洋會議中意見不一

【中央社馬尼刺十四日電】處置戰後日本問題，太平洋會議中意見不一。處置戰後日本問題，太平洋會議中意見不一。

# 四川之建設

## 何北衡

【本報專訊】四川之建設，何北衡。四川之建設，何北衡。

# 雷伊泰已通郵

## 中泰郵船公司

【中央社馬尼刺十四日電】雷伊泰已通郵，中泰郵船公司。雷伊泰已通郵，中泰郵船公司。

# 孫院長昨講演

## 戰後經濟建設

【中央社馬尼刺十四日電】孫院長昨講演，戰後經濟建設。孫院長昨講演，戰後經濟建設。

# 倭方在越南海外被截擊

## 美海軍乘其不備予以重創

【中央社馬尼刺十四日電】倭方在越南海外被截擊，美海軍乘其不備予以重創。倭方在越南海外被截擊，美海軍乘其不備予以重創。

# 新境倭軍將退保一隅

## 瓦城方面已準備後撤

【中央社馬尼刺十四日電】新境倭軍將退保一隅，瓦城方面已準備後撤。新境倭軍將退保一隅，瓦城方面已準備後撤。

# 美國軍政大員

## 議呂宋登陸戰

【中央社馬尼刺十四日電】美國軍政大員，議呂宋登陸戰。美國軍政大員，議呂宋登陸戰。

# 泛美會議

## 討論美洲安全問題

【中央社馬尼刺十四日電】泛美會議，討論美洲安全問題。泛美會議，討論美洲安全問題。

# 美國外交政策

## 一經史會前討論

【中央社馬尼刺十四日電】美國外交政策，一經史會前討論。美國外交政策，一經史會前討論。







的。我們知道，在現實生活中，我們所遇到的是種種具體的人，這些具體的人的形象，使他們的生活，便從「內心」到「外形」，便使他們「如幻」之「近似」。

演員是人物形象的創造者。

他如何創造他同時代的一個個現實人物，給與觀眾一個統一的印象。

現在，因使莫斯科一英皇的工作，是在已經替他的導演員訂了頭演，也更替他的選擇演員的責任了。

在一「出使莫斯科」裏出現的人物，都是國際政治舞台上的重要人物，羅斯福，馬克思，史太林，李維諾夫，莫洛托夫，契古林和劇中的主角魯維斯，都是完全對劇中人物的心理已經獲有深入刻劃的印象，和深刻的認識了人物扮演的印象，和深刻的不僅在外形上，（包括他們的言語，態度，動作，行動），容貌，衣服，頭髮，手錶等，而且在他們那裏也還保存着他們前日的思想，情

形的狀態，使

「演員是天生」

是人造的。

自從第二

## 三幕四場悲劇

# 大地的

陽：媽，你爲什麼說這些話？我從來沒有那樣想過，我沒有變壞良心。

母：你……你看見他那些工人沒有？他們一個一個的都是那麼窮苦，却再也不能造飯了，那個游蕩的張隊長，連條的父親！——趙工頭都主張不再給日本領事做工，跟它反抗，可是凡到現在這猶猶豫豫沒有決定。我知道那變成日本強盜狗的錢夾祥從北平帶來那個漢女主人！——陸榮廷，給凡來了那個老媽子，並且羅雅文父兄常來往，我知道凡也想和錢夾祥一樣，想當爲日本領事做衣服貼貼的狗，你也懂得他們的奸惡。

陽：（驚惑）媽！並沒有這回事，這話是誰告訴你的？

母：我聽他們工人有人這麼說，我也很相信。

陽：媽，他們一定是滿腹心，瞎說，你怎麼能相信呢？

母：我倒是希望他們是善美心，瞎說，那麼你跟我就實話，凡爲什麼還不給他們決定？

陽：他說我條件碰遇到，準備要失，不能應一時的血氣反抗他怕受損失太大。他已說用另外方法解決。

母：也許是因爲太難了，也許因爲他。（六鞭對於凡復灰心，輕輕嘆了口氣。）

[illegible][illegible]

戲院的大門忽然閉鎖，觀衆們都驚慌起來。降魔的羊雲中風，活脫大英而黑手抓去的時候他不能動彈，他有力，捉拿他，他走了幾生命，而且自己也在最後的一個生命，倒下去了。這類的「人」真是害到了他應有的苦勞嗎？他自已是到了無可救藥的，可是難道這樣發覺的結果便使他只顧自己沒有力量拯救別人麼？

說到這方面比如舞臺設計部如果非常良好，無論什麼戲劇上人的個性特點適當的時候，「人」是一個比較確切的藝術表現以爲最善的，則能繼續的刻畫出來，顯得那該柔和可愛，像個偉大的英雄在離奇可笑，豪氣，尖酸幽默的時節裏了，這得全體——事時的演員了，這得全體一致了。雲中風天無邪的，賽斯芬妮，她給加那部份，賽斯芬妮，劇中主角都使得人見智，總是有不同點。

凡的一種，這還是使乎的人無給在圈裏意外，是彼公認爲一個戲劇的權威公認。斯特勒斯頓，爵士，銀幕上，無線電的軟士，音樂家，樹上的，樹上一種，有成績，期大名鼎鼎的，他在各方面都建立了不朽的榮譽。

根據斯頓的意見：「對於一個角色的真意，忠實，瞭解，是藝術家演的其本與因。雖然這些表演可以相同，附的方式完成它，但決不能從吃飽，富反地，還這上帝所賦予資貴的人才才能。」

赫斯頓說：「戲劇學校並未組成一個男演員或女演員，戲劇學校的學生不過是作爲舞台銀幕上，導演者更重要的。」

理名，起越其所謂，一個面習從天性不能做作，以愛和共，依愛和其，生天成相，他數，但是便超過一，的亞歷區域，生就某某，其會注定了，情，公，一定，格，可以像他，決了他的能，這在實質，上，他的特性，是提成一，本質，（除開條件以外，替更重要的。）

預金  
 素琴  
 女家  
 士助  
 名旅  
 員合  
 樂班  
 公平  
 廿九  
 日十  
 王字  
 釧寶  
 日廿  
 春鳳  
 配秋  
 白申  
 點地  
 館年  
 集還  
 二日  
 元元  
 四百  
 元元  
 陸和

形志集

斷魂殘夢

加來  
古柏

[illegible]

建築  
 設計 監工  
 承造 代辦  
 房屋 工廠  
 補助 建築  
 服務 社會  
 重慶民族路一五  
 號內附設

**抗建堂**  
**神話**  
**白幻真**  
**詭奇**  
**大眾**  
**隆重**  
**獻映**  
**今天**  
**舞台**  
**愛華**  
**新穎**  
**奇新**  
**彩色**

本堂改裝  
 大  
 八時半  
 三時半  
 六時半